



Ano letivo **24**
25

JÁ
INSCREVE-TE

INSCRIÇÃO NO QR CODE



OU

NO LOCAL >
Serviços administrativos do
Agrupamento de Esc.
Morgado de Mateus

ATRAVÉS do EMAIL >
diretora@aemm.pt

ATRAVÉS do TELEFONE >
259325632

O que é um curso profissional?

Para concluir o ensino secundário (12.º ano) através de uma aprendizagem mais prática, associada a uma profissão, e que permita continuar a estudar ou integrar o mercado de trabalho, existem vários percursos de dupla certificação (escolar e profissional) dirigidos aos jovens, estando entre eles os Cursos Profissionais (CP).

Os Cursos Profissionais são um percurso de ensino secundário com dupla certificação, ou seja, em que se desenvolvem competências sociais, científicas e profissionais necessárias ao exercício de uma atividade profissional e simultaneamente se obtém o nível secundário de educação.

Os Cursos Profissionais podem ser os mais indicados para quem:
concluiu o 9.º ano de escolaridade ou formação equivalente;
procura uma formação mais prática e orientada para o mercado de trabalho e/ou prosseguir estudos superiores.

Os Cursos profissionais estão organizados em módulos, que são unidades de aprendizagem autónomas, mas integradas no contexto de uma área disciplinar ou de um Curso e que permitem ao aluno a aquisição de um conjunto de competências, através de experiências ou atividades de aprendizagem. Assim, um módulo deve ser entendido como uma estrutura dinâmica que deve estar constantemente a ser orientado, criticado, completado e otimizado, não só ao nível das estratégias e métodos, mas também ao nível dos conteúdos programáticos, sendo sempre possível adaptar conteúdos que lhe permitam, designadamente, o acompanhamento da rápida evolução tecnológica a que se assiste. Este conjunto de ações faz parte de uma constante avaliação do processo de ensino-aprendizagem.

Formação Sociocultural – estruturada em disciplinas comuns a todos os cursos, visa contribuir para a construção de identidade pessoal, social e cultural dos alunos;

Formação Científica – estruturada em duas ou três disciplinas, visa proporcionar uma formação científica consistente com a qualificação a adquirir;

Formação Tecnológica – organizada em Unidades de Formação de Curta Duração (UFCD), visa a aquisição e desenvolvimento de um conjunto de competências técnicas necessárias ao exercício profissional;

Formação em Contexto de Trabalho - é realizada em empresas ou noutras organizações, em períodos e duração variável ao longo ou no final da formação, e visa a aquisição e o desenvolvimento de competências técnicas, relacionais e organizacionais relevantes para a qualificação profissional.

Para efeitos de conclusão da formação em contexto escolar com aproveitamento deve ser considerada assiduidade do aluno, a qual não pode ser inferior a 90% da carga horária de cada módulo de cada disciplina.

Para efeitos de conclusão da Formação em Contexto de Trabalho com aproveitamento deve ser considerada a assiduidade do aluno, a qual não pode ser inferior a 95% da carga horária do estágio.

Formação em Contexto de Trabalho | 2025.2026 e 2026.2027

300 horas – 2025/2026

300 horas – 2026/2027

Prova de Aptidão Profissional | 2027

Elaboração de anteprojeto no ano letivo 2025/2026.

Defesa da PAP prevista para julho de 2027.

Avaliação - CF = [0,22FSC + 0,22FC + 0,22FT + 0,11FCT + 0,23PAP], sendo:

CF = classificação final do curso, arredondada às unidades;

FSC = média aritmética simples das classificações finais de todas as disciplinas da componente sociocultural, arredondada às décimas;

FC = média aritmética simples das classificações finais de todas as disciplinas da componente científica, arredondada às décimas;

FT = média aritmética simples das classificações finais de todas as disciplinas/UFCD da componente tecnológica, arredondada às unidades;

FCT = classificação da formação em contexto de trabalho, arredondada às unidades;

PAP = classificação da prova de aptidão profissional, arredondada às unidades.

A obtenção do diploma de qualificação profissional concretiza-se em cada Curso após a conclusão do plano curricular e a realização da PAP.

Oferta de Cursos Profissionais

Técnico/a de Multimédia

Área de Educação e Formação: 213 - Audiovisuais e Produção dos Media

Descrição da Qualificação: *Conceber e desenvolver sistemas e produtos multimédia através de criação de ecrãs em 2 e 3 dimensões da captação, e digitalizar, tratar e integrar sons e imagens, fixas e animadas, tendo em vista soluções de informação e comunicação.*

O que faz?



Criar e tratar sons e imagens, fixas e animadas, para incorporar em produtos multimédia, utilizando programas informáticos específicos; Desenvolver animações a 2 e 3 dimensões (2D e 3D) através de processos de modelagem e rendering, utilizando as ferramentas informáticas adequadas; Captar e editar imagens animadas em plataforma digital, utilizando o equipamento e software adequados, tendo em conta o projeto de vídeo a desenvolver; Captar e editar som em plataforma digital, utilizando o equipamento, software e fontes sonoras pré-gravadas apropriados, tendo em conta o áudio a produzir; Desenvolver projetos multimédia integrados, tendo em conta o produto a realizar e o público-alvo a atingir; Desenvolver e programar aplicações multimédia para offline, utilizando software de autor e o setup de gravação digital; Programar, editar e disponibilizar páginas para a internet, utilizando software de edição HTML; Desenvolver um guião multimédia, de forma a estabelecer o percurso do projeto, o desenvolvimento da sinopse e a execução do storyboard; Executar o produto multimédia final, desenvolvendo o design e a programação estabelecida no guião do projeto e os diversos elementos multimédia, nomeadamente, imagens, textos e animações; Apresentar o projeto multimédia realizado, a fim de o promover junto do público-alvo ou de o defender no contacto direto com o cliente.

Que competências?

Conhecimentos

Noções de: Direito de autor e multimédia; Algoritmia; Desenho técnico; Legislação aplicada à atividade profissional; Hardware e sistemas operativos para multimédia; Design de comunicação gráfica; Programação de produtos multimédia; Conhecimentos aprofundados de: Aplicações informáticas e de multimédia; Projeto de design; Design de multimédia; Técnicas de captação e tratamento de imagens; Técnicas de captação e edição de som; Técnicas de animação; Técnicas de edição bitmap; Técnicas de edição 3D; Comunicação visual e abordagem da gestalt; Técnicas de comunicação interpessoal e institucional; Técnicas de programação em multimédia; Técnicas de construção de páginas web; Técnicas de construção de base de dados para a Internet; Técnicas de desenvolvimento de sistemas de autor; Processo de desenvolvimento de um projeto multimédia; Média e tecnologias emergentes.

Aptidões

Identificar e selecionar os diferentes equipamentos e aplicações multimédia; Preparar e selecionar os equipamentos e tecnologias para multimédia, em função dos objetivos pretendidos e dos produtos multimédia a desenvolver; Utilizar os equipamentos e tecnologias para multimédia de acordo com os produtos a desenvolver; Selecionar as técnicas de captação e tratamento de imagens em função dos produtos multimédia a desenvolver; Selecionar as técnicas de captação e edição de som em função dos produtos multimédia a desenvolver; Aplicar as técnicas de captação, tratamento e edição de imagens fixas. Aplicar as técnicas de captação e edição de imagens animadas; Aplicar as técnicas de captação e edição de som; Aplicar as técnicas de animação em 2D e 3D; Aplicar as técnicas de programação em multimédia; Aplicar as técnicas de construção de páginas web; Aplicar as técnicas de construção de base de dados para a Internet; Utilizar as técnicas de construção de aplicações multimédia para offline; Aplicar as técnicas de organização e desenvolvimento de um projeto multimédia; Aplicar as técnicas de construção de um guião multimédia; Aplicar o regime jurídico específico às obras digitais, offline e online; Aplicar os princípios de design de comunicação gráfica na conceção de produtos multimédia; Programar por objetos para a Web, criando páginas dinâmicas do lado servidor e desenvolvendo aplicações para internet/intranet com acesso a banco de dados; Identificar e selecionar uma equipa multimédia adequada à conceção do produto final a realizar.

Atitudes

Sentido de criatividade técnica e artística; Sentido estético; Trabalhar em equipa; Facilitar o relacionamento com interlocutores diferenciados; Demonstrar capacidade de iniciativa no sentido de encontrar soluções adequadas na resolução de situações imprevistas; Demonstrar capacidade de adaptação à evolução das tecnologias.



Cofinanciado por: