



Cofinanciado por:



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Educação Física – Ensino Profissional /Módulos – 6,7,8,9 e 10 N° de lições \_\_ Ano 2° Turma \_\_

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:

A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO (%)	PERFIL DO ALUNO	DESCRITORES DE DESEMPENHO
CONHECIMENTOS  E  Aptidões	<p><b>ÁREA DOS CONHECIMENTOS</b> Análise, interpretação e aplicação dos conhecimentos teóricos sobre a realização das atividades físicas selecionadas.</p> <p><b>ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS</b> <b>Realização de destrezas ao longo das aulas</b> Execução com correção e oportunidade, em jogo e/ou exercício critério, das ações técnicas e/ou táticas.</p> <p><b>Realização de destrezas em aula/avaliação</b> Execução com correção e oportunidade, em jogo e/ou exercício critério, das ações técnicas e/ou táticas.</p> <p><b>ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA</b> Desenvolvimento da aptidão aeróbia e neuromuscular (Avaliação no 3ºano)</p>	10%	A B C D E F G H I J	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos <b>Jogos Desportivos Coletivos (Voleibol Nível Introdução)</b> , realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.
		35%		Compor, realizar e analisar esquemas individuais da <b>Ginástica (Solo - Nível Elementar e Aparelhos – Nível Introdução)</b> , aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.
		15%		Realizar, do <b>Badminton (Nível Introdução)</b> , com oportunidade e correção as ações técnico táticas solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.
				Apreciar, compor e realizar, nas <b>Atividades Rítmicas Expressivas ( Danças Tradicionais – Regadinho – Nível Introdução)</b> , uma sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.
				<b>(Atividade Física/ Contextos e Saúde II – Objetivos 4 e 5 –Programa)</b> - Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação, de acordo com as características do esforço realizado. Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. Analisar e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização, participação e ética desportiva.
				Desenvolver <b>capacidades motoras</b> evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia
ATITUDES		40%		Relacionar-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros e professor.

				<p>Cooperar nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional, na atividade da turma.</p> <p>Assumir compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes;</p> <p>Demonstrar comportamentos de atenção e empenho nas situações de aprendizagem que lhe permitem ultrapassar as dificuldades com que se depara.</p>
--	--	--	--	---

#### PROCEDIMENTO GERAIS DE AVALIAÇÃO

- 1) Serão utilizados os instrumentos que melhor se adequem ao Perfil dos Alunos, tendo em conta as competências a desenvolver e o momento avaliativo. O professor informará os alunos sobre os instrumentos de avaliação escolhidos ficando esta informação registada no caderno do aluno.
- 2) Os alunos são sempre informados dos critérios de avaliação, assim como das eventuais propostas de correção.
- 3) As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no âmbito da Cidadania e Desenvolvimento / Projeto Interdisciplinar de Turma são consideradas na avaliação da disciplina.