



Cofinanciado por:



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Educação Física – Ensino Profissional /Módulos – 11, 12, 13, 14, 15 e 16 N° de lições __ Ano 3° Turma__

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:

A – Linguagem e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO (%)	PERFIL DO ALUNO	DESCRITORES DE DESEMPENHO
CONHECIMENTOS E Aptidões	ÁREA DOS CONHECIMENTOS Análise, interpretação e aplicação dos conhecimentos teóricos sobre a realização das atividades físicas selecionadas.	10%	A B C D E F G H I J	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol - Nível Introdução) , realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.
	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS Realização de destrezas ao longo das aulas Execução com correção e oportunidade, em jogo e/ou exercício critério, das ações técnicas e/ou táticas.	35%		Compor, realizar e analisar esquemas individuais da Ginástica (Acrobática – Nível Introdução) , aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.
	Realização de destrezas em aula/avaliação Execução com correção e oportunidade, em jogo e/ou exercício critério, das ações técnicas e/ou táticas.	15%		Executar nas Atividades de Exploração da Natureza (Nível Introdução) , um percurso de corrida de Orientação, conhecendo o material necessário e os fundamentos técnicos.
	ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA Desenvolvimento da aptidão aeróbia e neuromuscular (Avaliação no 3ºano)			Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Danças Tradicionais Portuguesas – Nível elementar) , uma sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.
				(Atividade Física/ Contextos e Saúde III – Objetivos 6 e 7 – Programa) - Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação, de acordo com as características do esforço realizado. Interpretar as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física. Analisar e interpreta a realização das atividades físicas selecionadas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização, participação e ética desportiva.

			Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia
ATITUDES		40%	Relacionar-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros e professor. Cooperar nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional, na atividade da turma. Assumir compromissos e responsabilidades de organização e preparação das atividades individuais e ou de grupo, cumprindo com empenho e brio as tarefas inerentes; Demonstrar comportamentos de atenção e empenho nas situações de aprendizagem que lhe permitem ultrapassar as dificuldades com que se depara.

PROCEDIMENTO GERAIS DE AVALIAÇÃO

- 1) Serão utilizados os instrumentos que melhor se adequem ao Perfil dos Alunos, tendo em conta as competências a desenvolver e o momento avaliativo. O professor informará os alunos sobre os instrumentos de avaliação escolhidos ficando esta informação registada no caderno do aluno.
- 2) Os alunos são sempre informados dos critérios de avaliação, assim como das eventuais propostas de correção.
- 3) As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no âmbito da Cidadania e Desenvolvimento / Projeto Interdisciplinar de Turma são consideradas na avaliação da disciplina.